

AZIONE 6.		SALVAGUARDIA E RESTAURO DEL PAESAGGIO FLUVIALE				
Ambito vallivo BACINO DEL MINCIO						
Politica cui l'azione concorre	Salvaguardia e restauro del paesaggio fluviale da Ponti sul Mincio a Pozzolo (Comuni di Volta Mantovana e Marmirolo).					
Obiettivi	Ripristino del paesaggio fluviale, Indirizzo alle trasformazioni del territorio					
Obiettivi rispetto al contenimento dei potenziali fenomeni di degrado (fri. PTPR Parte IV Indirizzi di tutela)	Dissesti idrologici <input type="checkbox"/>	Pressione antropica <input type="checkbox"/>	Produzione agricola e zootecnica <input type="checkbox"/>	Abbandono e dismissione <input checked="" type="checkbox"/>	Criticità ambientali <input checked="" type="checkbox"/>	
Attività	6.1 Studio dei differenti tipi di paesaggio che caratterizzano il territorio del Fiume Mincio 6.2 Restauro del paesaggio fluviale del tratto compreso tra Ponti Sul Mincio e Volta Mantovana					
Risultati attesi	Salvaguardia e restauro del paesaggio; informazioni per gli operatori degli enti di controllo e gestione del territorio e per i progettisti, che consentano di armonizzare la necessità di attenzione per un paesaggio con caratteristiche particolari, con trasformazioni sinergiche con lo stesso.					
Criticità attese	Modalità di comunicazione degli studi e della loro applicazione da parte degli operatori.					
Risorse complessive	n.d.					
Soggetto coordinatore dell'azione	arch. Bruno Agosti - Parco Regionale del Mincio , Responsabile Area Tecnica e Vigilanza ✉ bagosti@parcodelmincio.it ☎ 0376/391550 int.24					

SCHEDA ATTIVITÀ		6.1. STUDIO DEI DIFFERENTI TIPI DI PAESAGGIO CHE CARATTERIZZANO IL TERRITORIO DEL FIUME MINCIO
u.o.p. TUTTE		
Descrizione e sottoattività		<p>L'attività consiste in uno studio che identifichi le caratteristiche principali dei differenti tipi di paesaggio che caratterizzano il territorio del Fiume Mincio, con particolare attenzione per la storia e l'evoluzione del paesaggio agrario. L'analisi si focalizzerà su 4 aree omogenee:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il tratto collinare da Ponti sul Mincio a Volta Mantovana; - La pianura ai piedi della collina da Volta Mantovana a Mantova; - La città storica ed i laghi; - Il fiume arginato da Mantova al Po. <p>Tematiche da affrontare nell'ambito dello studio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analisi percettiva del paesaggio dal Garda al Po; - Rapporto fra il percorso d'acqua e gli insediamenti e la qualità del paesaggio fluviale con la lettura dei vari aspetti visuali e descrittivi; - Individuazione degli elementi dissonanti del paesaggio e del loro impatto visivo; - Modalità di percezione dello spazio ambientale e attribuzione dei valori ai vari paesaggi con l'individuazione degli elementi che determinano una perdita di qualità percettiva; - La percezione sonora nelle diverse tipologie di ambienti che caratterizzano il corso del fiume (nuclei abitati, aree agricole, aree naturali, ecc.) - Analisi storica e collegamenti della via Carolingia e le altre vie europee (Postumia) con il percorso fluviale, percorso inteso tanto come linea d'acqua quanto come via di comunicazione morbida (sentieri e ciclopedonali).
Soggetto responsabile		<i>Parco del Mincio</i>
Soggetti coinvolti		Parco del Mincio - Comuni territorialmente interessati – Enti di ricerca – Associazione Culturale Ministeriale “Via Carolingia”
Risorse e soggetto finanziatore		n.d. – <i>Risorse da reperire</i>
Criticità		
Tempi previsti per l'attuazione		Anno 2017
Risultati/prodotti attesi		Produzione di linee guida per tutti i soggetti che operano trasformazioni del territorio con modelli tipologici che consentono di produrre progetti che presentano caratteristiche e uso di materiali in armonia con il contesto ambientale – paesaggistico nel quale vanno ad inserirsi.
MONITO RAGGIO	Aggiornamento del	15/04/2016
	Situazione / scostamenti	

Scheda compilata da	arch. Bruno Agosti - Parco Regionale del Mincio , Responsabile Area Tecnica e Vigilanza ✉ bagosti@parcodelmincio.it ☎ 0376/391550 int.24
----------------------------	---

SCHEDA ATTIVITÀ		6.2. RESTAURO DEL PAESAGGIO FLUVIALE DEL TRATTO COMPRESO TRA PONTI SUL MINCIO E VOLTA MANTOVANA
u.o.p. 1		
Descrizione e sottoattività	Interventi di rinaturalizzazione e restauro del paesaggio fluviale compromesso da interventi di cementificazione, realizzati negli anni 60' e finalizzati esclusivamente alla risoluzione di problemi idraulici.	
Soggetto responsabile	Parco del Mincio	
Soggetti coinvolti	Parco del Mincio, AIPo, Comuni di Ponti sul Mincio, Monzambano, Volta Mantovana, Marmirolo.	
Risorse e soggetto finanziatore	n.d. – <i>Risorse da reperire</i>	
Criticità	Proprietà dei Terreni (demaniali)	
Tempi previsti per l'attuazione	Anno 2020	
Risultati/prodotti attesi	Ripristino del paesaggio fluviale con le anse caratteristiche del fiume, con relativo aumento della biodiversità, riduzione velocità delle acque e aumento della capacità di invaso in caso di piena.	
MONITO RAGGIO	Aggiornamento del	15/04/2016
	Situazione / scostamenti	
Scheda compilata da	arch. Bruno Agosti - Parco Regionale del Mincio , Responsabile Area Tecnica e Vigilanza ✉ bagosti@parcodelmincio.it ☎ 0376/391550 int.24	